Zweites Konzert

für

Pianoforte und Orchester

componirt

von

Xaver Scharwenka.

Op. 56.

Partitur Pr. M. 19. 50. Stimmen Pr. M. 21.—

Für Pianoforte allein Pr. M. 7. 25.

Eigenthum der Verleger für alle Länder.

Leipzig, Breitkopf & Härtel.

Eingetragen in das Vereinsarchiv.

Ent. Sta. Hall

15782. 15783.

1887.

KONCERT.

Xaver Scharwenka, Op. 56.

Allegro. ♩=144.

TUTTI

2 Flöten.

2 Hoboen.

2 Clarinetten in B.

2 Fagotte.

I u. II.
4 Ventil-Hörner in Es.
III u. IV.

2 Ventil-Trompeten in Es.

2 Tenor-Posaunen.

Bass-Posaune.

Pauken in G. C.

PIANOFORTE.

I.
Violinen.
II.

Bratschen.

Violoncelle.

Contrabässe.

pp

pizz.

arco

Allegro.

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

15782

pp

pp

p

pp

pp

espr.

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

arco

cresc. f

cresc. f

cresc. f

cresc. f

cresc. f

cresc. f

cresc. f

p cresc. f

p cresc. f

tr cresc. f

cresc. f

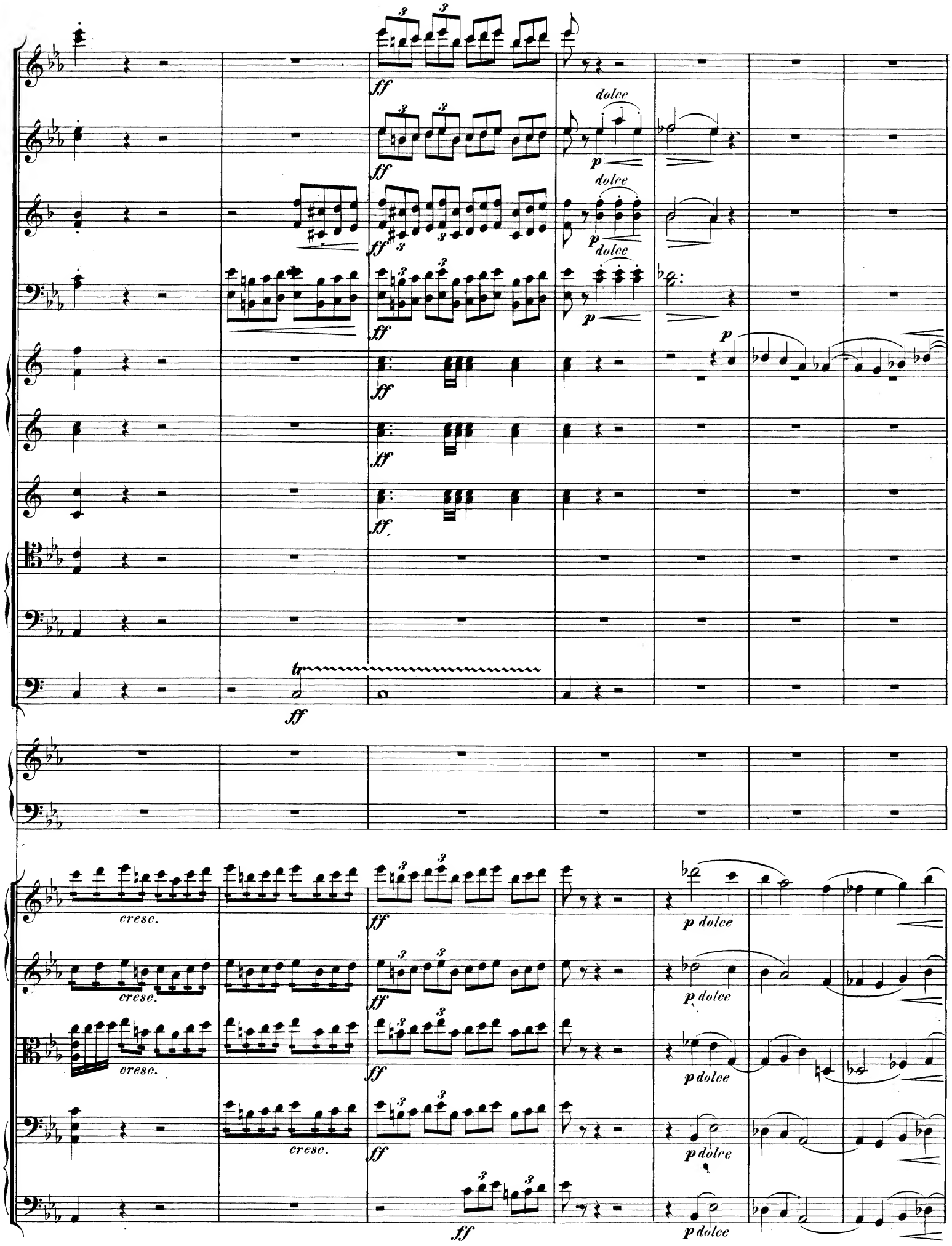
cresc. f

cresc. f

cresc. f

cresc. f

cresc. f


ff
dolce
p
tr
cresc.
p dolce

a 2

p

cresc.

a 2

cresc.

p

p

sfp

cresc.

p

sfp

cresc.

sfp *dim.*

cresc.

sfp *dim.*

tr

p

div.

p

sfp

cresc.

div.

p

sfp

cresc.

div.

p

sfp

cresc.

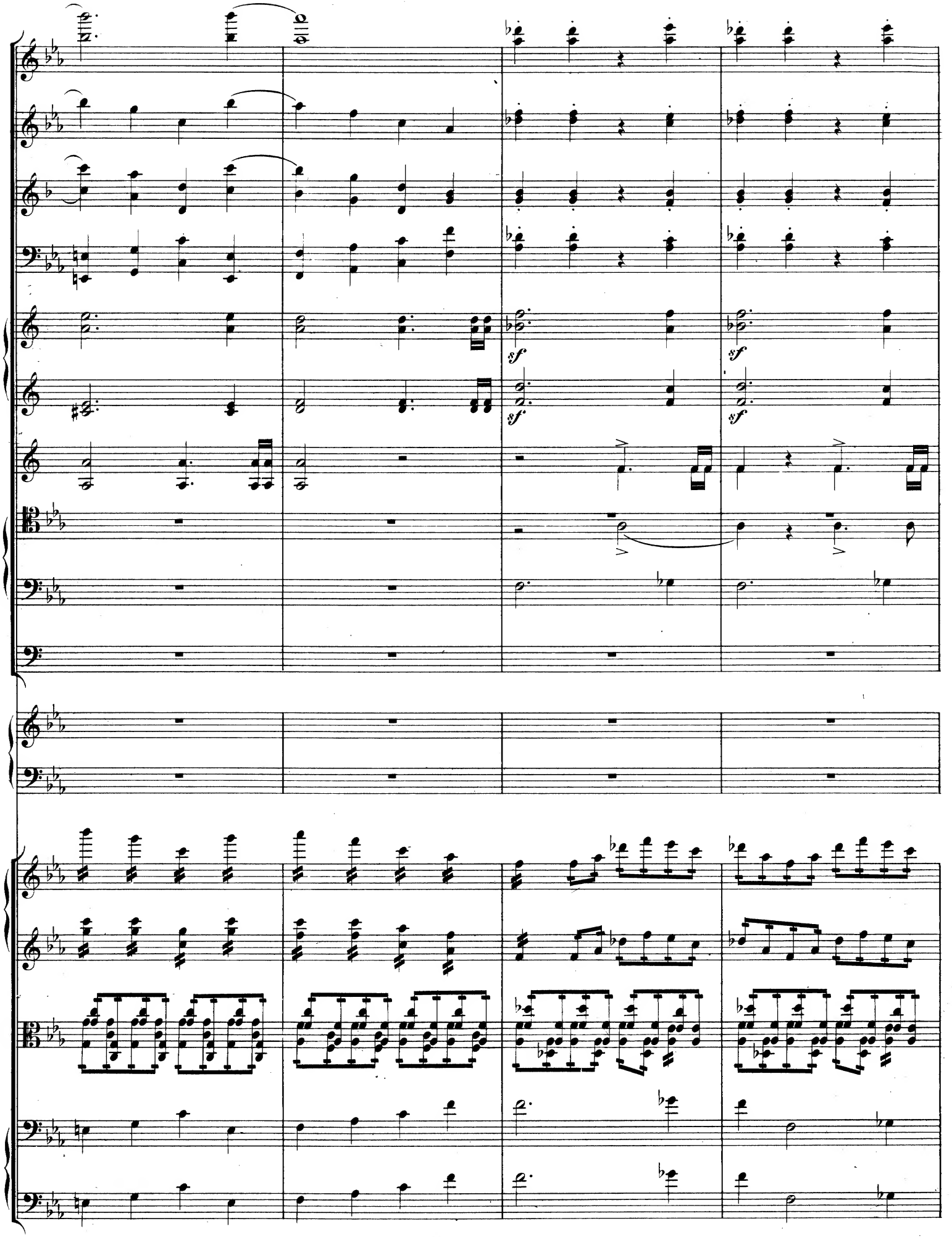
p

sfp

cresc.

A

A

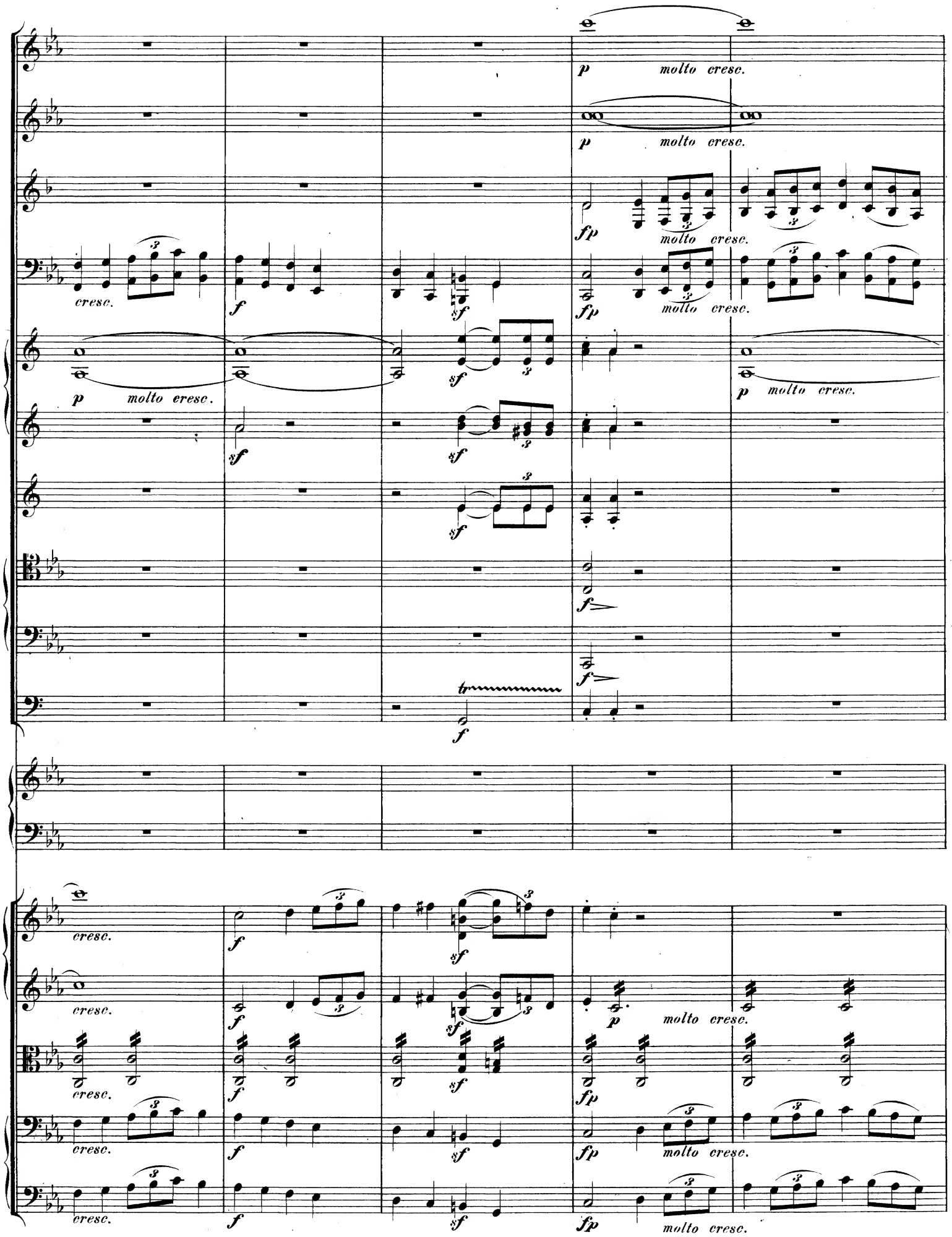

sf
sf
sf
sf

a 2

ff

fp molto

unis.


p molto cresc.
p molto cresc.
fp molto cresc.
fp molto cresc.
cresc.
f
sf
p molto cresc.
sf
sf
sf
f
tr
f
cresc.
f
sf
p molto cresc.
cresc.
f
sf
fp
cresc.
f
sf
fp molto cresc.
cresc.
f
sf
fp molto cresc.

B

div.

un poco ritard.

sf

sf

p

pizz. arco

p *dim.* *pp*

pizz. arco

p *dim.* *pp* *cresc.*

sf espr. *p* *dim.* *pp* *cresc.*

pizz. arco

p *dim.* *pp* *cresc.*

pizz. arco pizz. arco

p *dim.* *pp* *cresc.*
un poco ritard.

- Un poco meno mosso. ♩=126.

SOLO

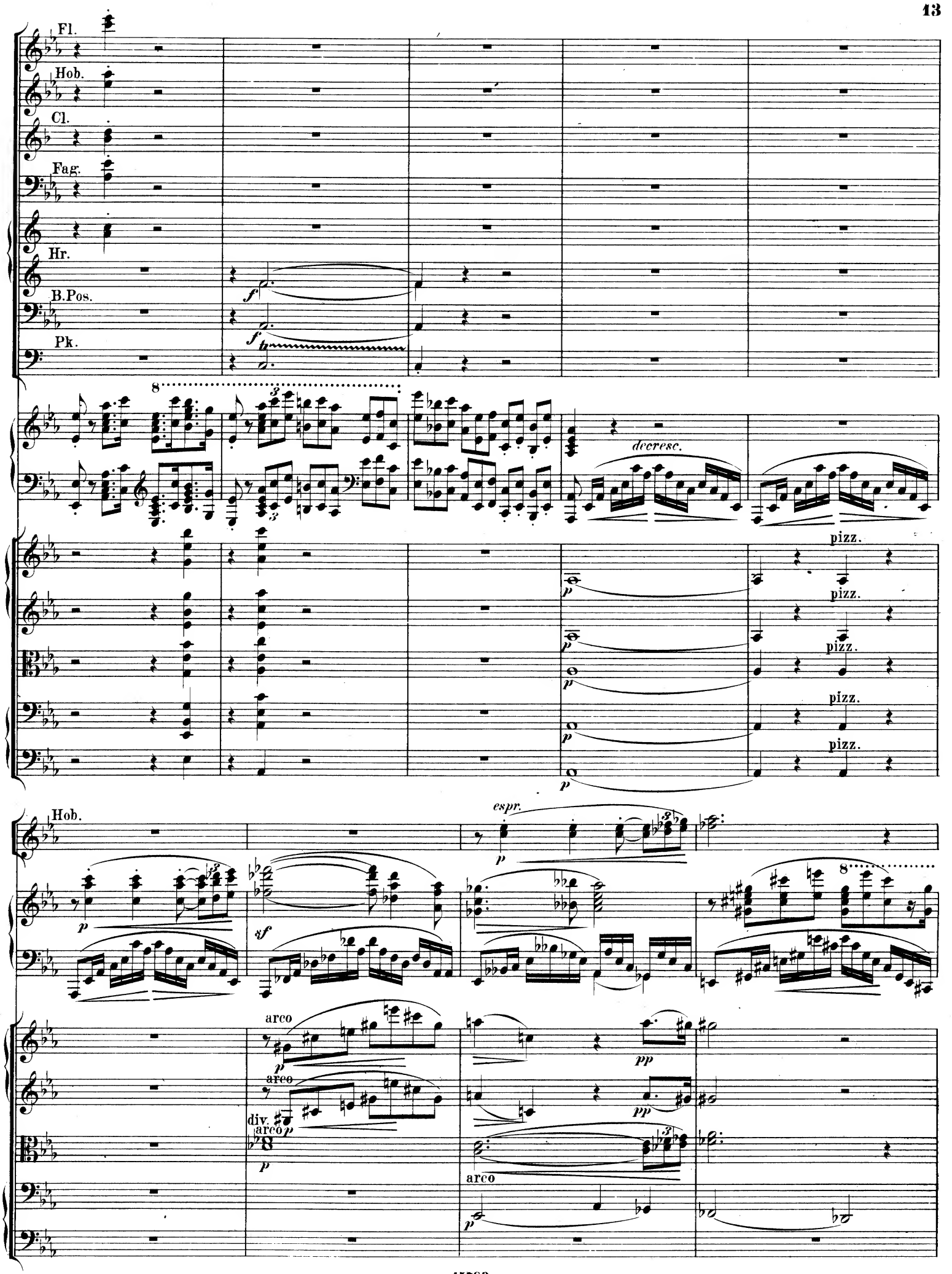
f

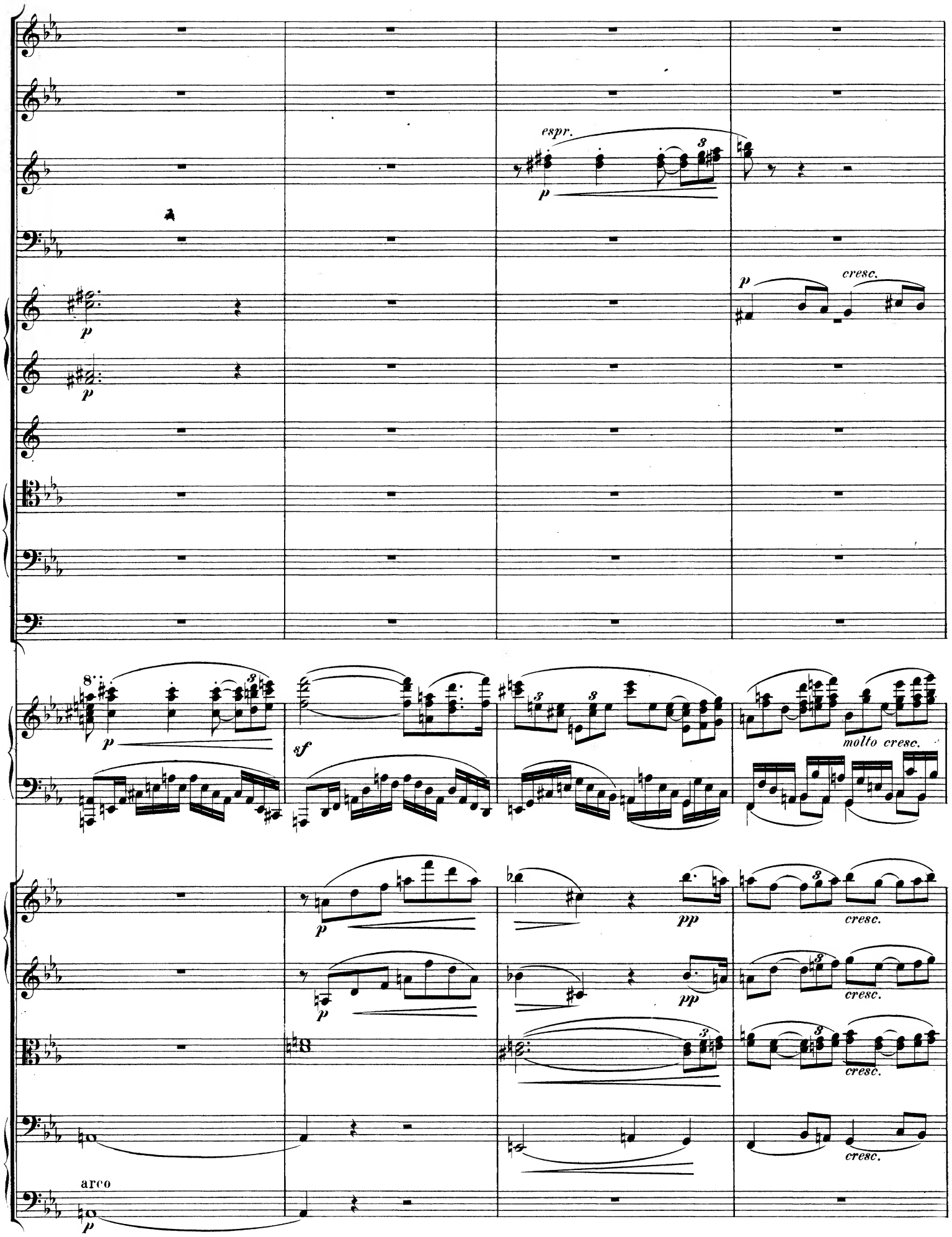
ff

cresc.

f

- Un poco meno mosso.


Fl.
Hob.
Cl.
Fag.
Hr.
B.Pos.
Pk.
decresc.
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.
Hob.
espr.
arco
arco
div.
arco
arco


espr.
p
cresc.
sf
molto cresc.
pp
arco

Fl.
Hob.
Cl.
Fag.
Hr.
p *cresc.*
cresc.
cresc.
cresc.
f
ff
sf
cresc.
con passione e meno mosso
colla parte
colla parte

Cl.

Fag.

Hr.

I.

rit.

Cadenza

8

p

Tempo I. ♩=144.

cresc.

ff

poco ritard.

f

sf

p

p

p

pizz.

pizz.

Tempo I.

Fl.

p

Hob.

espr.

p

3

Cl.

p

Hr. I.

p

8

p

cresc.

f

sf

pizz.

pizz.

pizz.

arco

arco

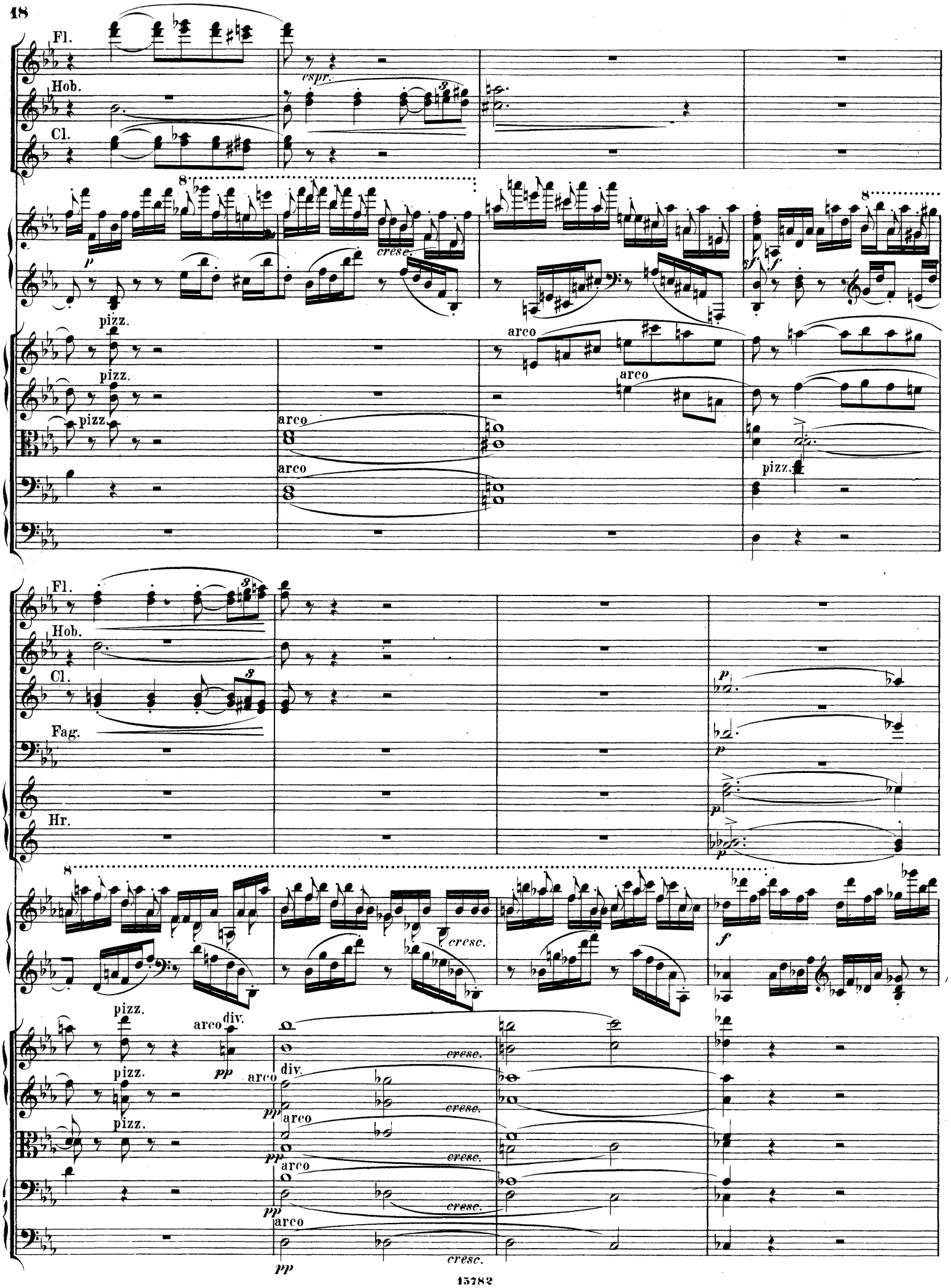
arco div.

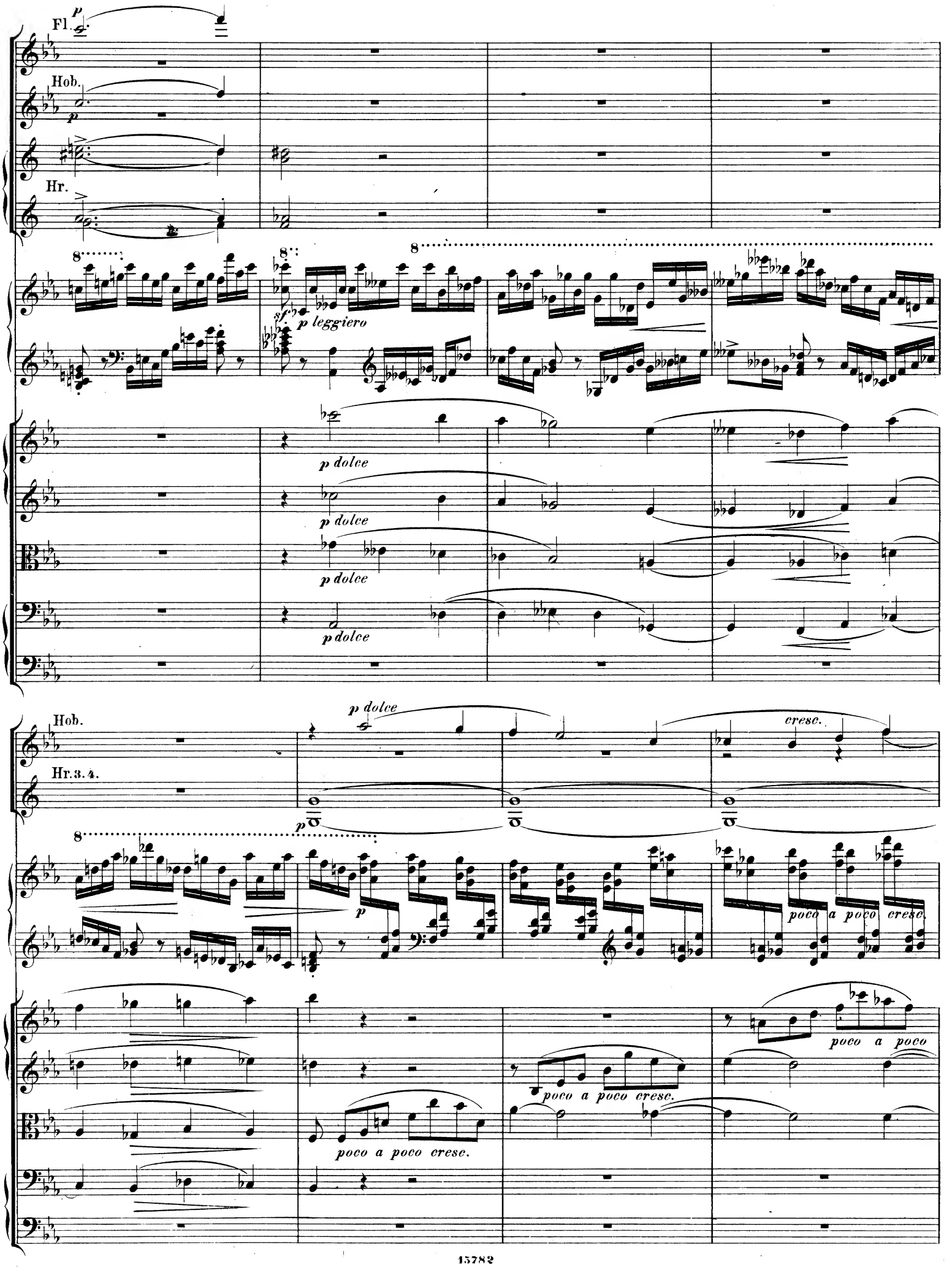
pp

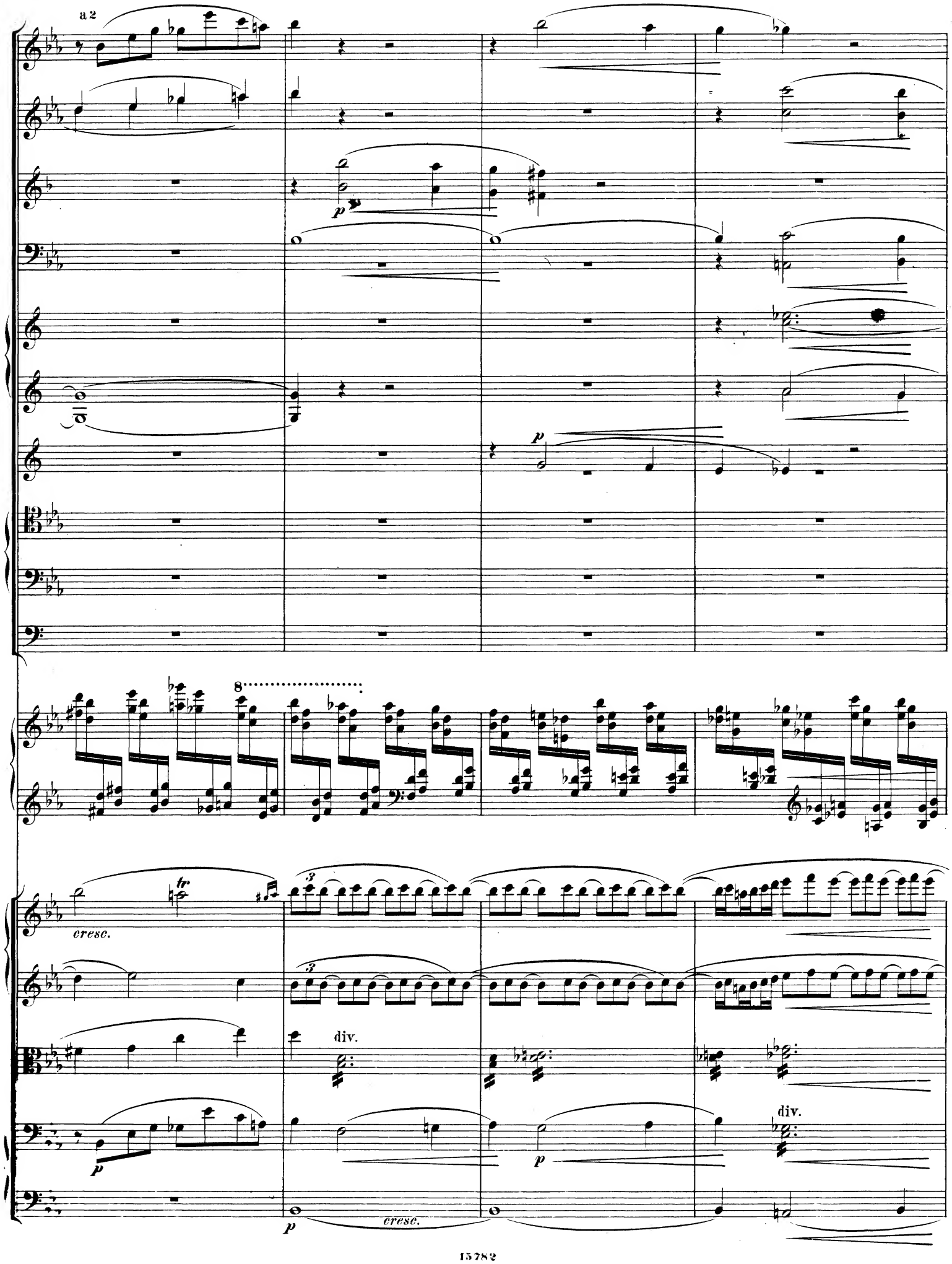
arco div.

pp

pizz.


Fl.
Hob.
Cl.
espr.
p
cresc.
pizz.
arco
Fag.
Hr.
f
div.
pp


Fl.
Hob.
Hr.
p leggiero
p dolce
Hob.
Hr. 3. 4.
cresc.
poco a poco cresc.
poco a poco

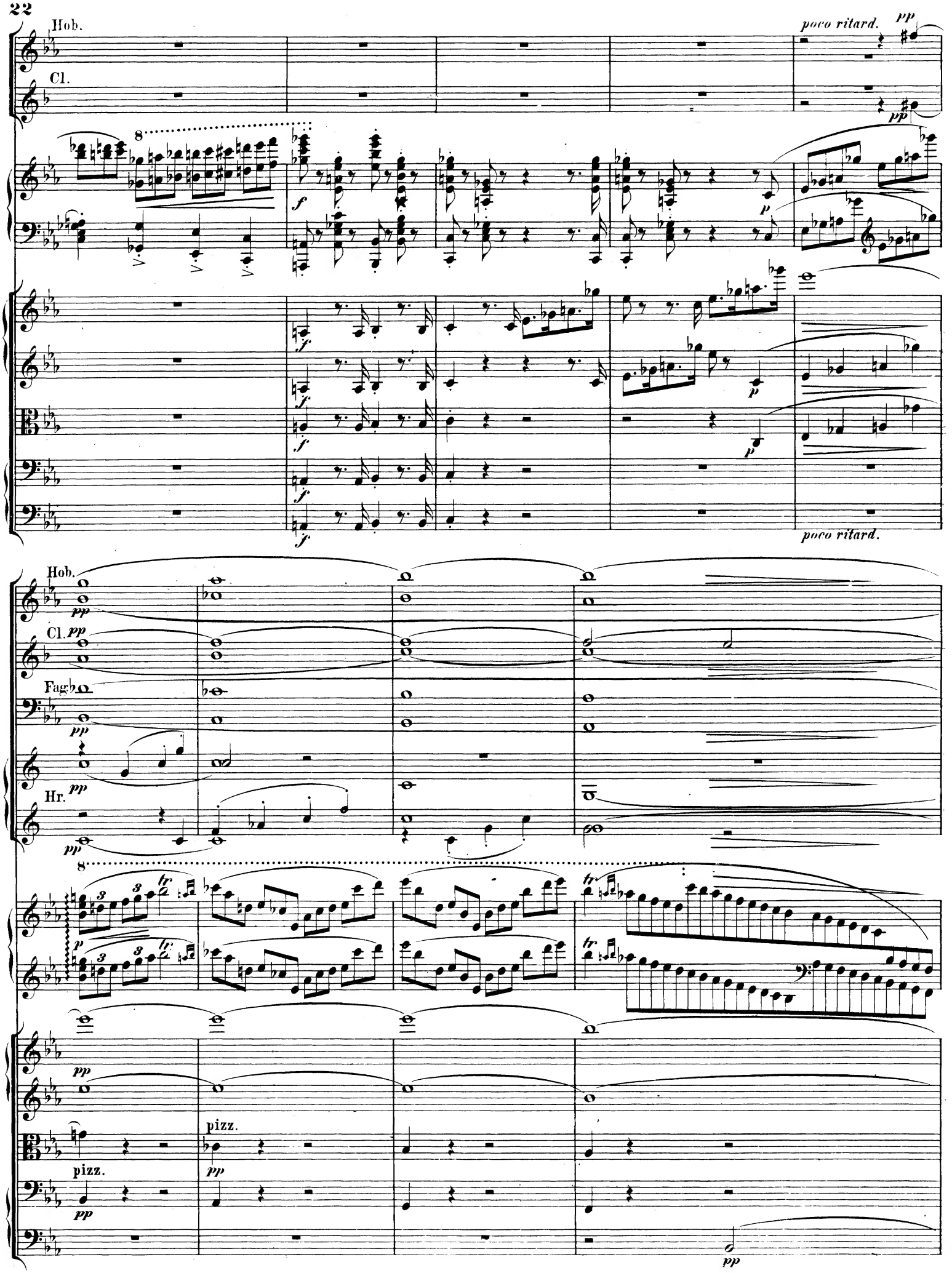

a 2
p
p
8
cresc.
tr
3
3
div.
div.
p
p
p
cresc.

C

muta in B. Es.

C

dim.


Hob.
Cl.
poco ritard.
pp
8
f
p
poco ritard.
Hob.
Cl.
Fag.
Hr.
pizz.
pizz.

Più lento. ♩ = 104.

Hob.

Cl.

Fag.

Hr.

con espressione

Più lento.

molto cresc.

p

Viol.

p

p

Viol.

Vcl.

arco

p

p dolciss.

8

pp

pp

arco

pp

dim.

pp

Fl. Poco più animato. ♩ = 132.

p dolce espr.

p

Cl.

3

p

Hr. 1. 2.

pp

pp

8

Poco più animato.

Hr.

p

p

8

ben legato

pp

Hob.

Fag.

pp

pp

tr *tr* *tr* *tr*

pp

tr *tr* *tr* *tr*

pp

pizz.

pizz.

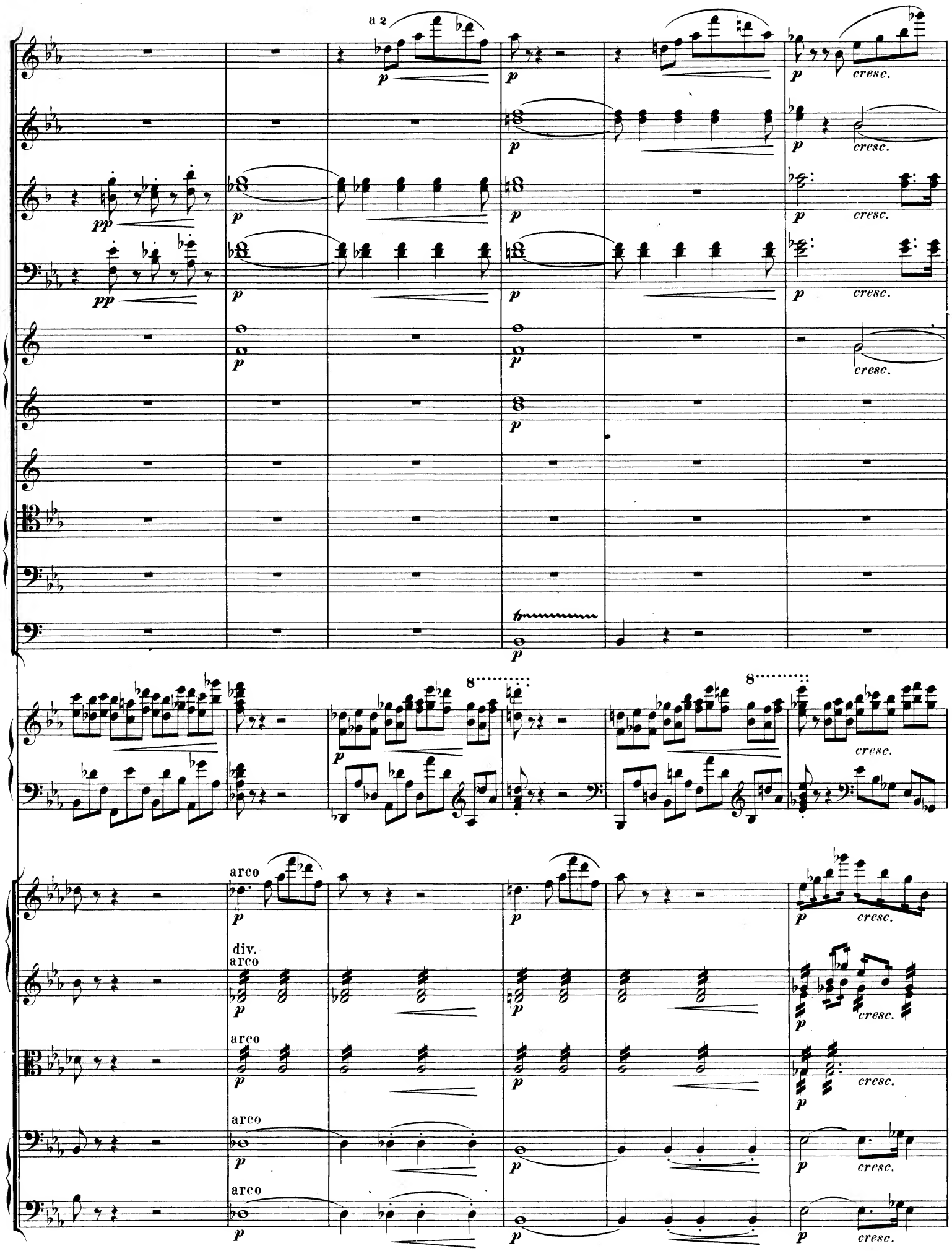
pizz.

pp

pizz.

pizz.

pp


a 2
p
pp
cresc.
tr
8
arco
div.

D

cresc.

cresc.

unis.

pizz.

D

p

pp

8

p

tr

tr

sempre pp

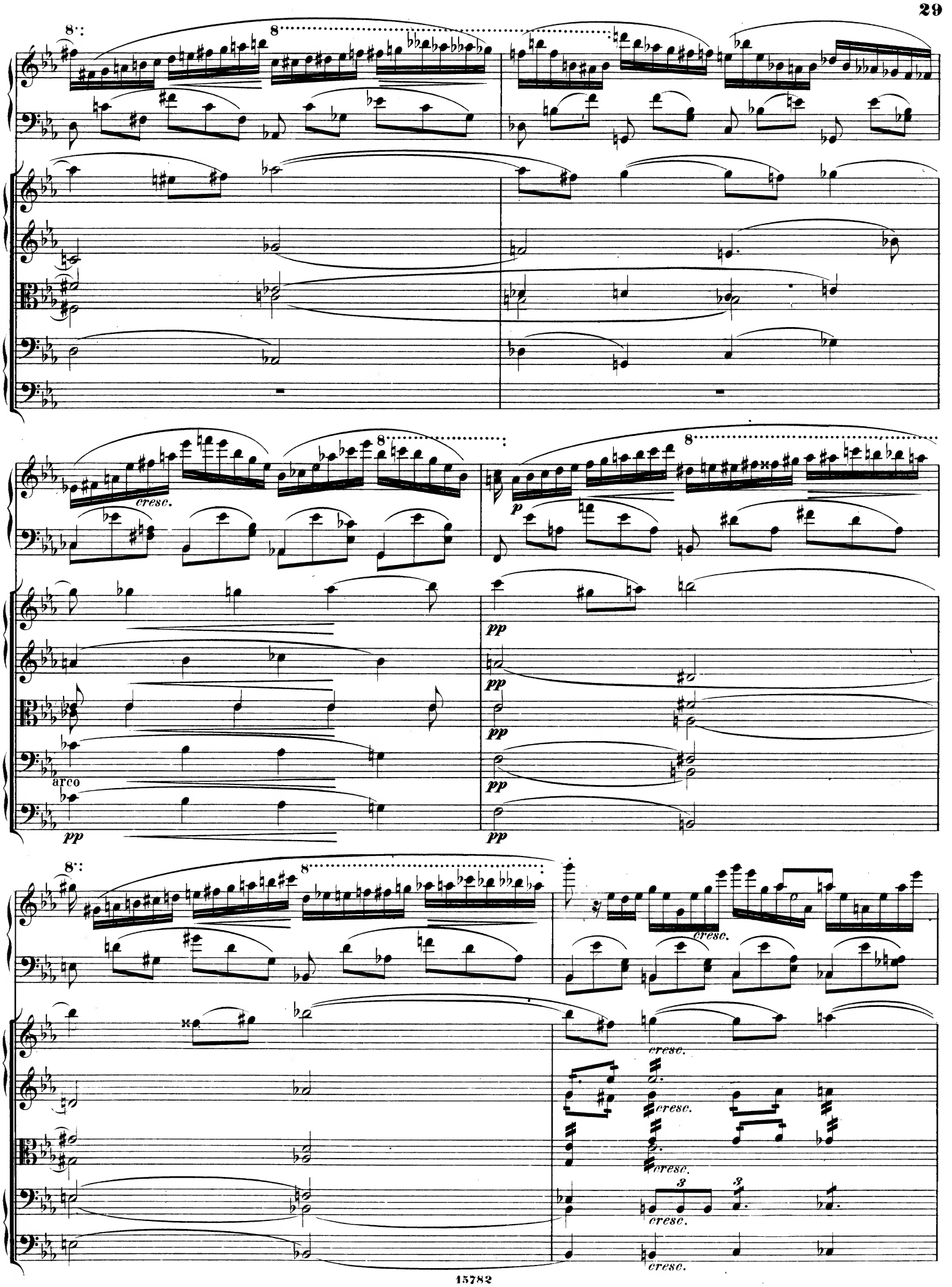
sempre pp

sempre pp

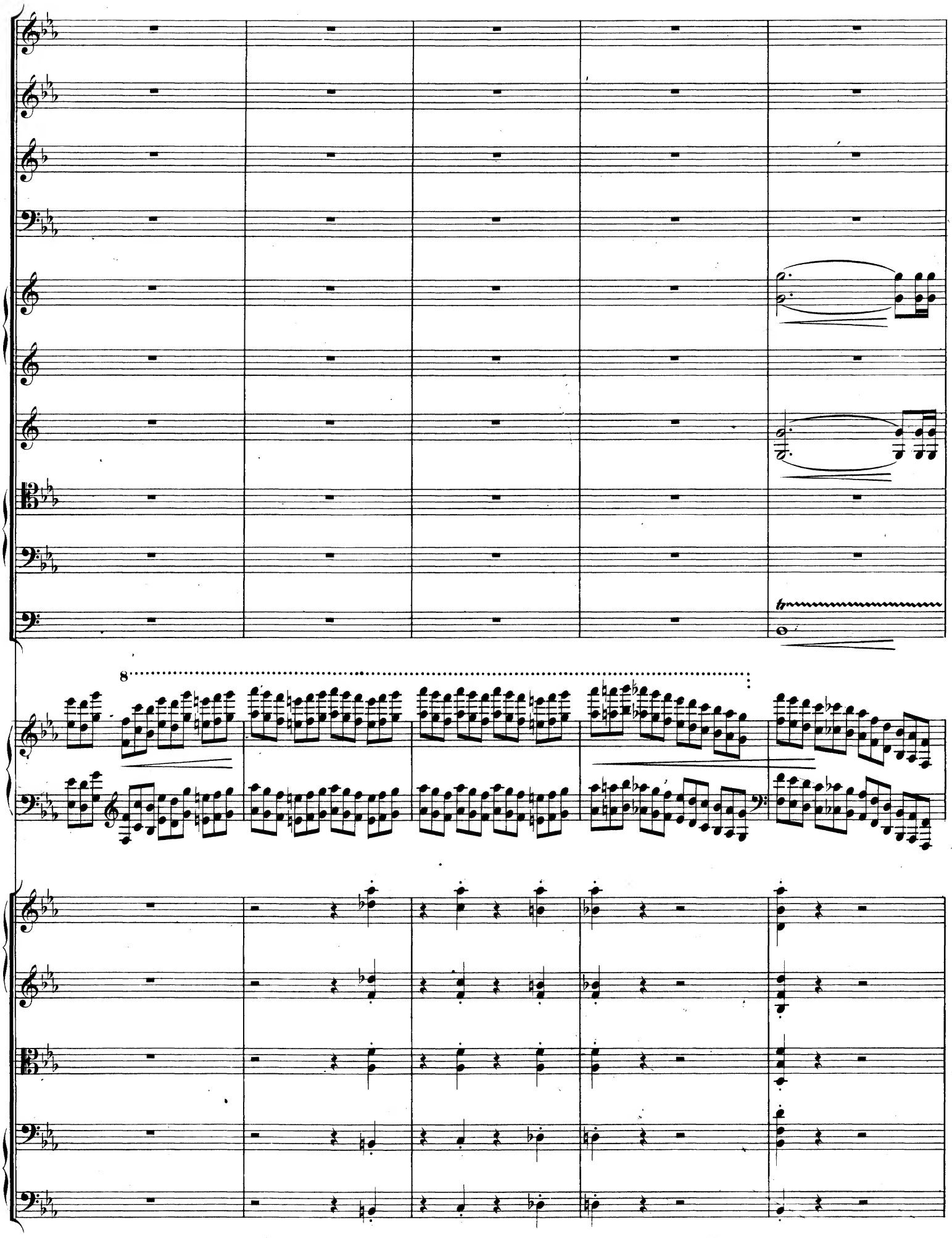
sempre pp

pizz.

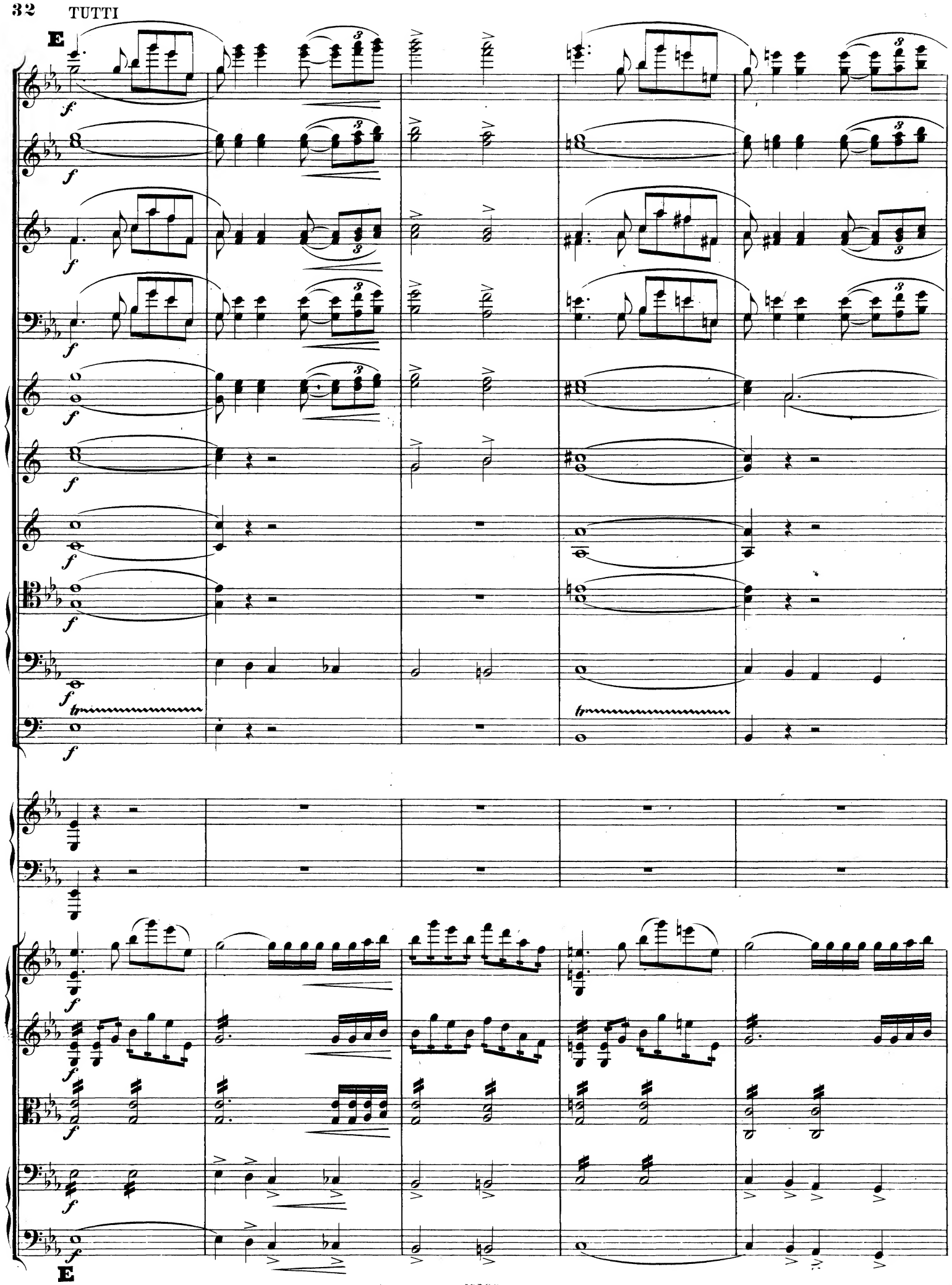
arco


cresc.
p
pp
arco
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.

martellato


8
tr

TUTTI



Viol.I.

Viol.II.

div.

unis.

pizz.

pizz.

pizz.

p cresc. f

arco

div.

p cresc. f

pizz. arco

F

muta in G. C.

arco

F

Fl.
Hob.
Cl.
Fag.
Hr.
a 2.
a 2.
pizz.
arco
div.
decresc.
pp
SOLO
ff
Hob.
Fag.
Hr. I. II.

p

TUTTI

SOLO

Fl.

Hob.

Cl.

Fag.

Ten.Pos.

p

f

8

pp

Fl.

Hr. I. II.

a 2.

p

p

8

f

marc.

p

p

f

pp

pp

pp

pp

pp

mf

Fl.

p

f

sf

pp

G

Fl.

Cl.

Hr. I. II.

p

mare.

p

p

G

Fl.
Hob.
Cl.
Hr. I. II.
p
pp
f
mf
sf

molto cresc.

ff

sf

Fl. TUTTI

SOLO

TUTTI

a 2.

SOLO

Hob.

Cl. a 2.

Fag. a 2.

Hr.

Trp.

p *cresc.* *f* *cresc.*

p *cresc.*

p *cresc.*

p *cresc.*

p *cresc.*

f

tr

p

ff

sf

TUTTI

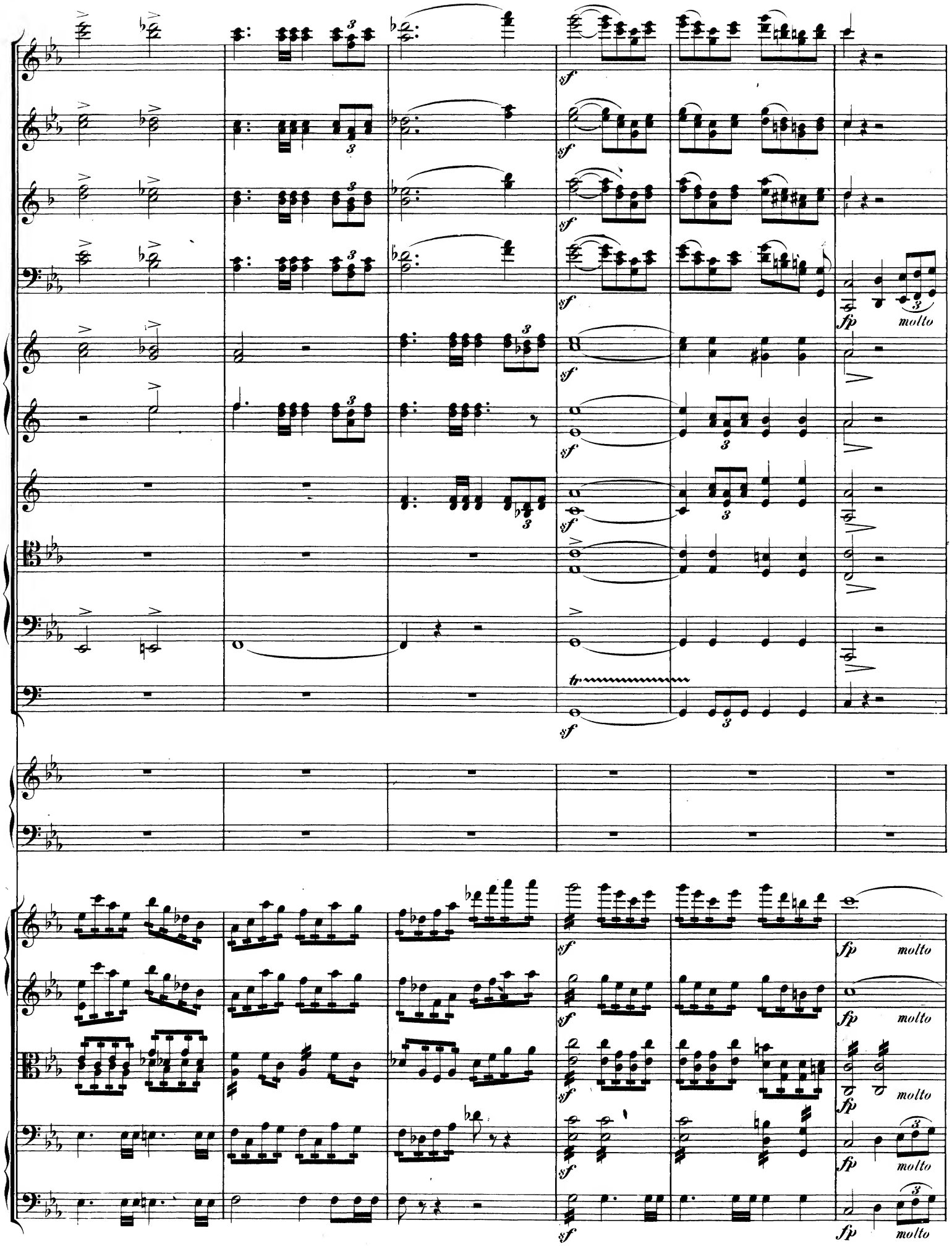
H

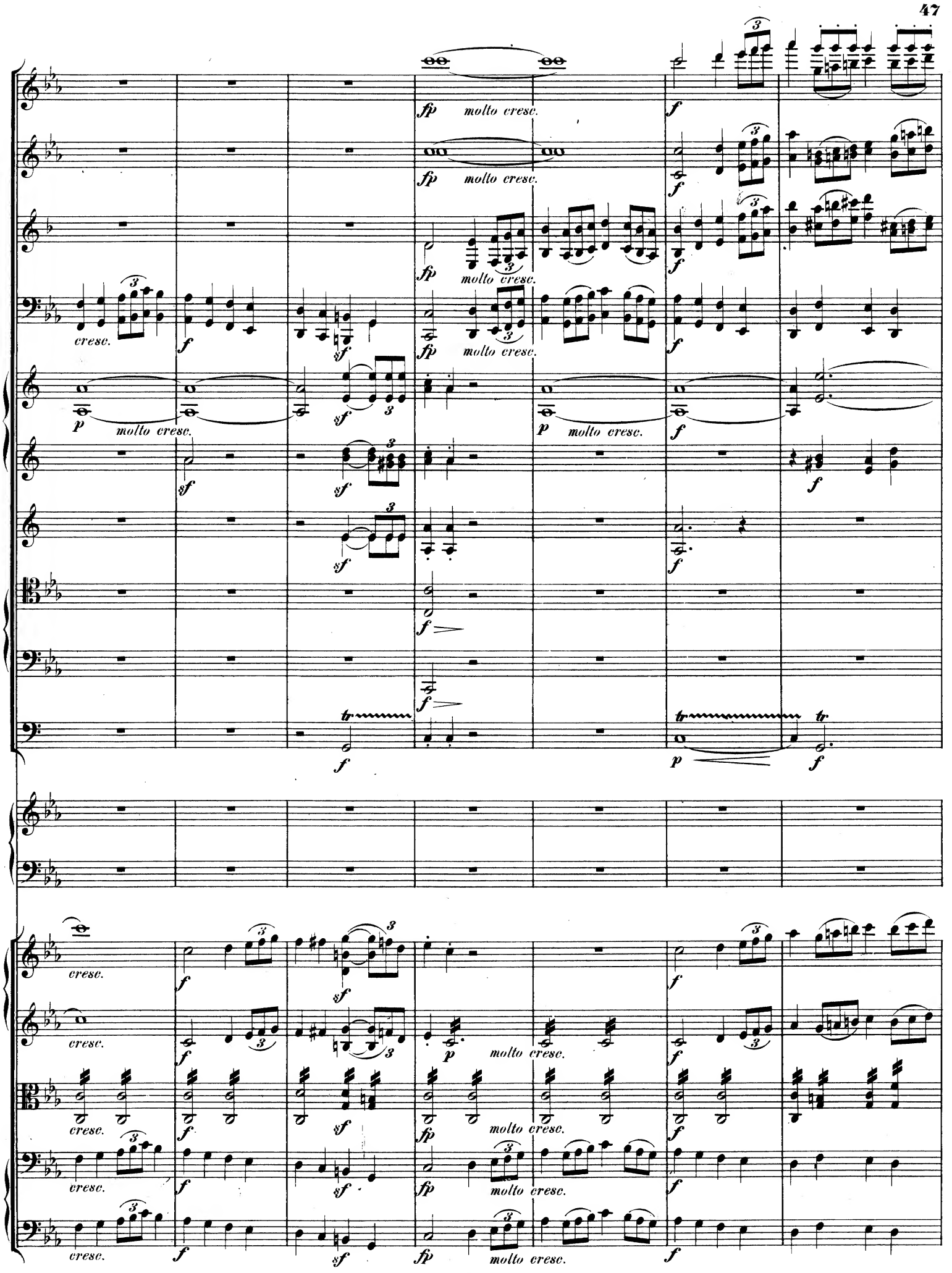
ff

tr

8…

II


sf
fp
molto
tr


fp molto cresc.
cresc.
f
sf
p molto cresc.
tr
molto cresc.

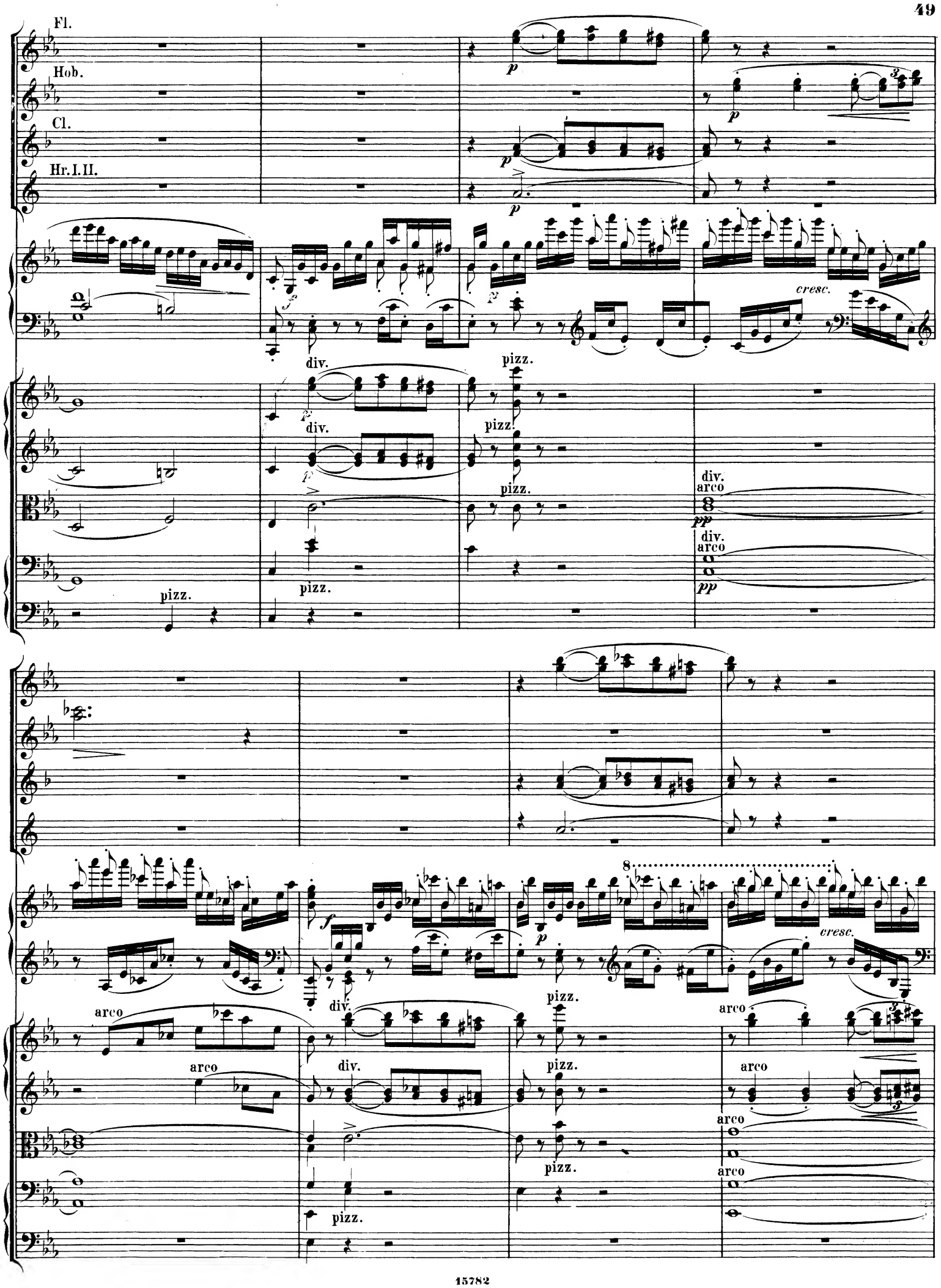
SOLO

div.

pizz.

arco

dim.


Fl.
Hob.
Cl.
Hr. I. II.
p
f
cresc.
div.
pizz.
arco
pp
8

Fl.

Cl.

Fag.

Hr. I. II.

p

8

sf *f*

p

cresc.

pp

poco cresc.

pp

poco cresc.

pizz.

arco

pp

poco cresc.

arco

pp

poco cresc.

8

sf *f*

8

8

8

8

sf

p

p dolce

p dolce

p dolce

div.

p dolce

Fl.

Hob.

Cl.

Fag.

Hr.

dolce

dolce

cresc.

cresc.

p dolce

p dolce

p dolce

p

p

p dolce

cresc.

cresc.

cresc.

p

cresc.

p

cresc.

p

cresc.

div.

p

cresc.

p

cresc.

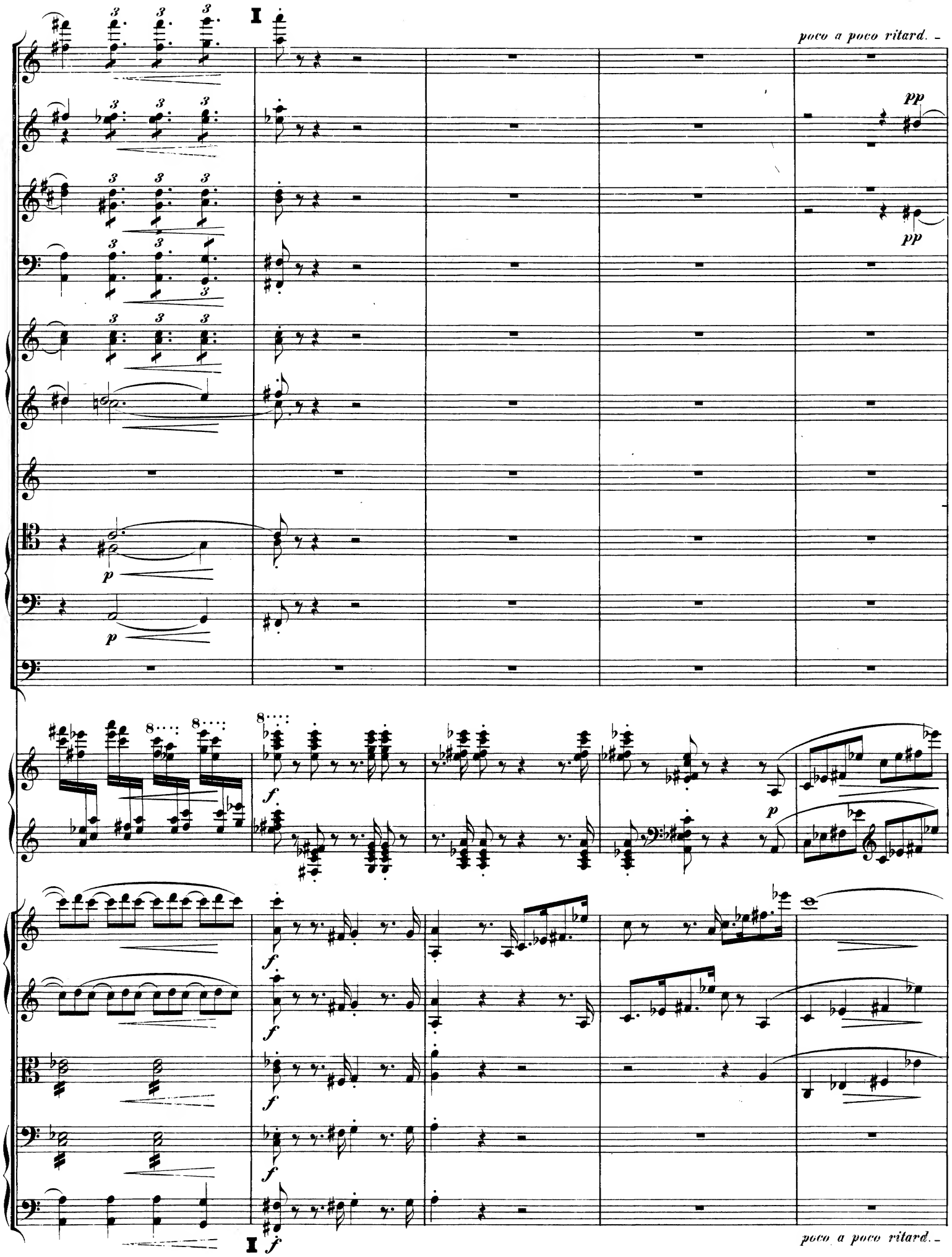
p

cresc.

div.

p

cresc.


I
poco a poco ritard.
pp
pp
p
p
f
p
f
f
f
f
I
poco a poco ritard.

Un poco più lento.

♩ = 104.

Hob.

Cl.

Fag.

Hr.

pp

p

tr

8

p con espress.

pizz.

Un poco più lento.

molto cresc.

Viol. I.

Viol. II.

p

arco

p

Cl.

Hr. I. II.

Poco più animato.

♩= 132.

p dolce espr.

p

dolciss.

pp

pp

pp

pp

dim.

pp

Poco più animato.

Fl.

Cl.

Hr. I. II.

Hr.

pp ben legato

pp

pp

pp

tr

pp

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

a 2.

a 2.

tr

arco

arco

arco

arco

cresc.

div.

K

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

pp

cresc.

pp

cresc.

p

sf sf sf sf fp

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

unis.

tr

pp

tr

pp

p

pp

p

pp

p

pizz.

p

K

Fl.
Hob.
Cl.
Fag.
Hr.
Tr.
Pk.
pp
pp
8
p
tr
tr
sempre pp
sempre pp
sempre pp
pizz.
arco

p

pp

pp

pp

arco

pp

pp

cresc.

cresc.

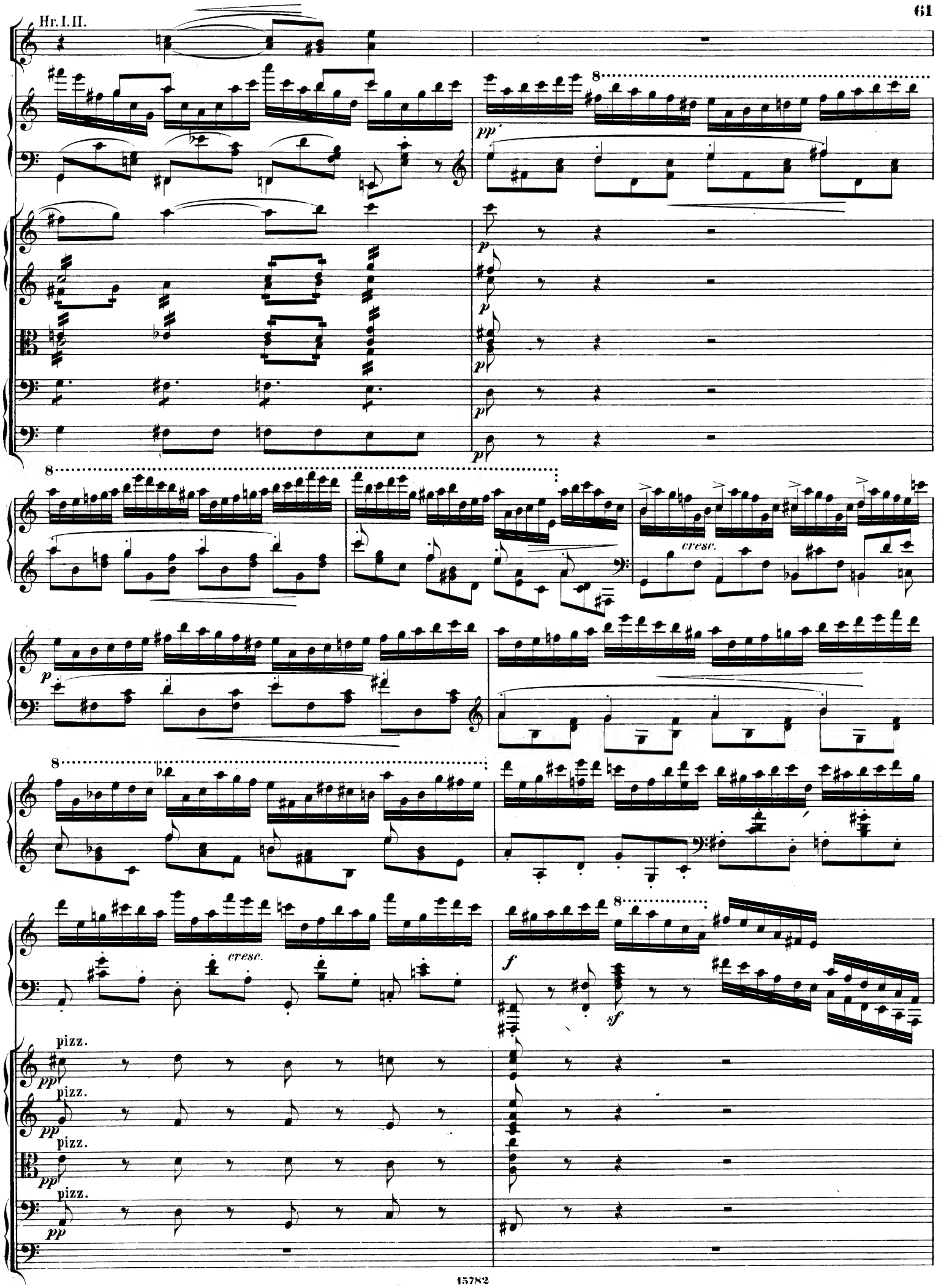
div.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.


Hr. I. II.
pp
p
cresc.
f
sf
pizz.
pp

TUTTI

pp

cresc.

p

arco

div.
arco

a 2.

a 2.

8

div.

L

cresc.

ff

a 2.

tr

unis.

a 2.

a 2.

a 2.

div.

Cadenza.

cresc.

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

poco rit.

sempre f

dimin.

p

dolce

8

8

pp

legg.

p

cresc.

f

cresc.

ff brillante

tr

tr

dimin.

p

sf pesante

sf

cresc.

sf

sf

ff passionato

poco rit.

sf

dim.

p

pp

rit.

Tempo I (un poco moderato ♩= 126).

Fl. TUTTI

a 2.

Hob.

Cl.

Fag.

Hr.

T. Pos.

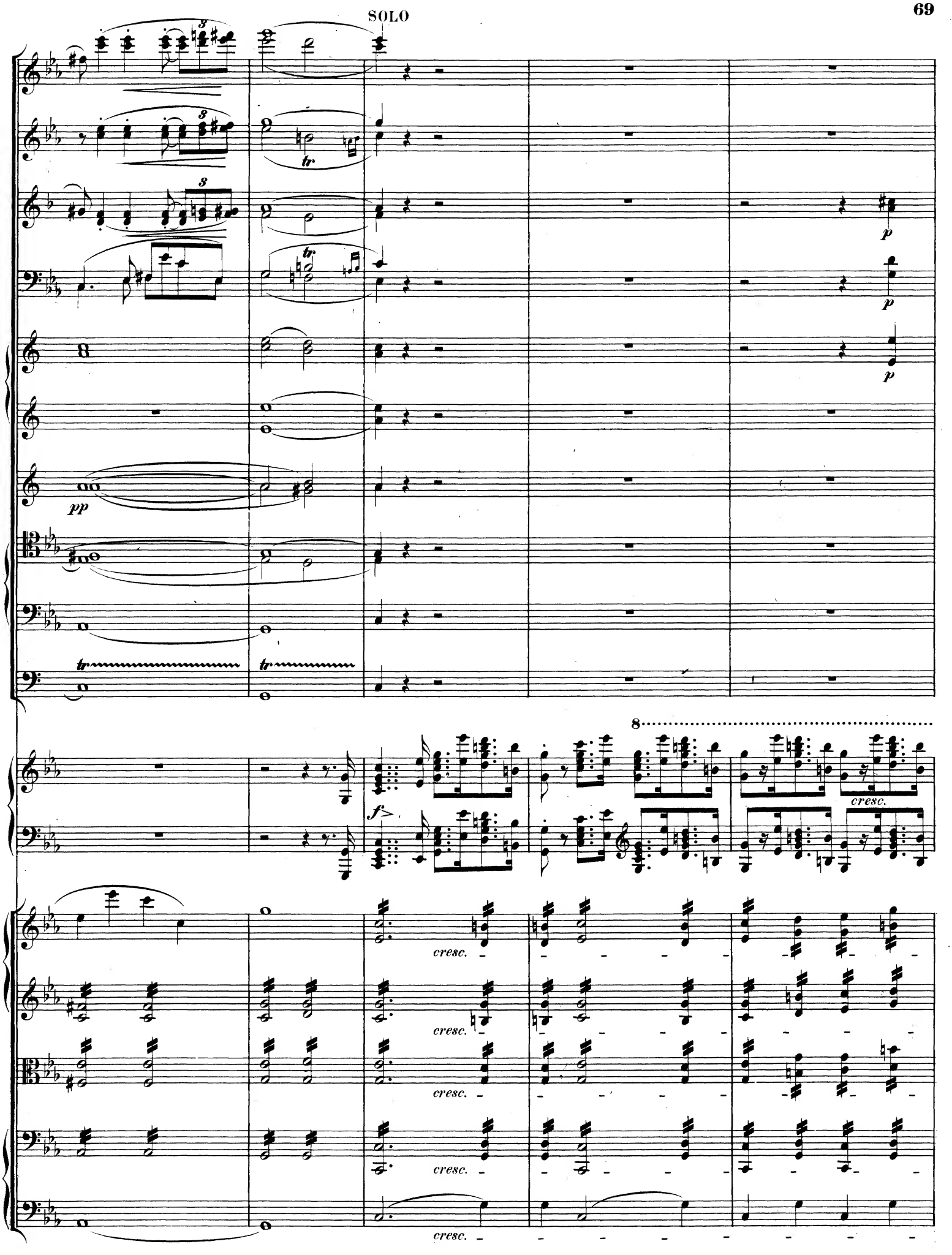
B. Pos.

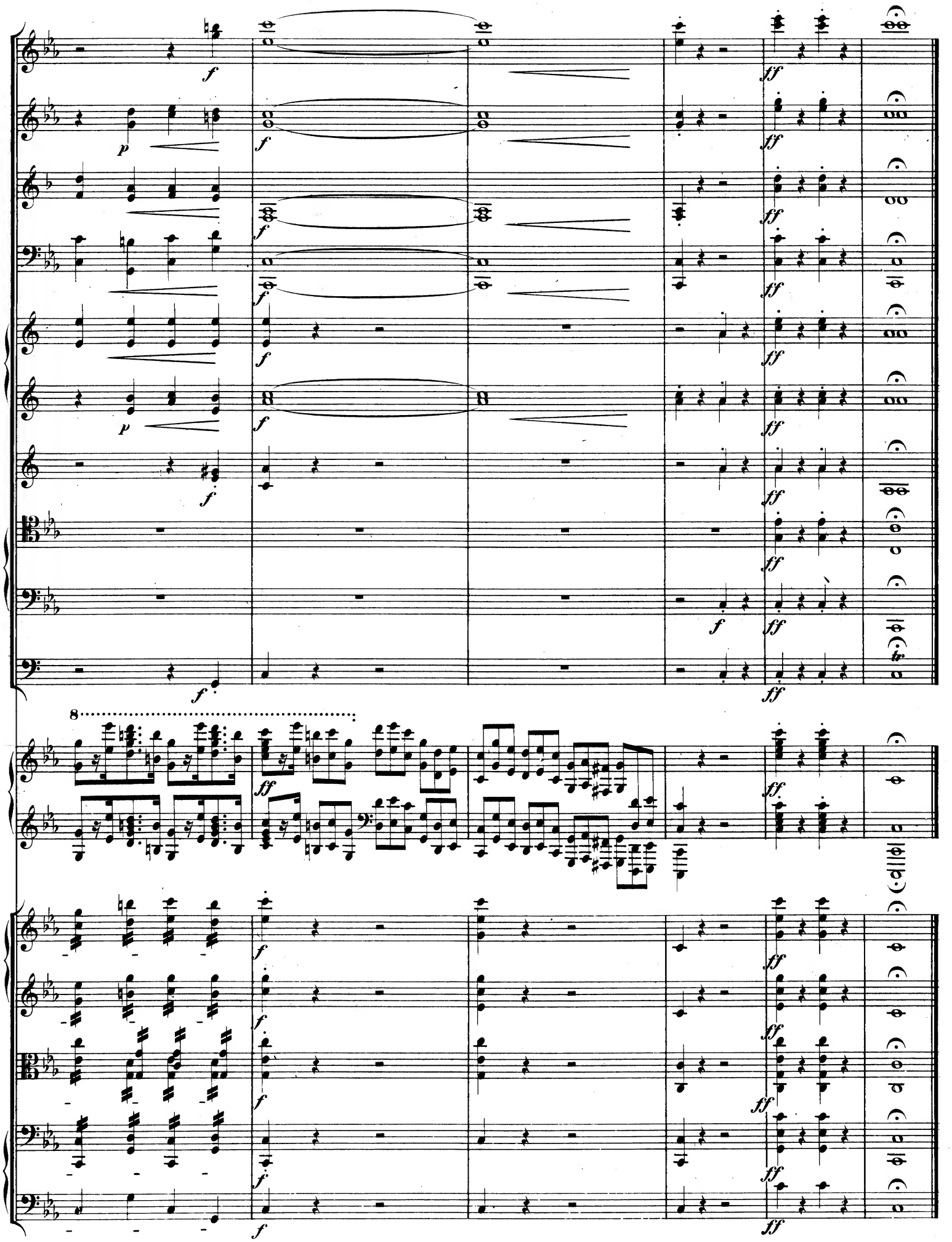
Pk.

pizz.

arco

Tempo I (un poco moderato).


tr
p
pp
8
f
cresc.


8
f
p
ff
tr

II.

Adagio.

TUTTI

2 Flöten.

2 Hoboen.

2 Clarinetten in B.

2 Fagotte.

I u. II.
4 Ventil-Hörner in Es.
III u. IV.

2 Tenor-Posaunen.

Bass-Posaune.

Pauken in B. Es.

PIANOFORTE.

I.
Violinen.
II.

con sordini

pp

espr.

Bratschen.

Violoncelle.

Contrabässe.

Adagio.

div.

pp

espr.

div.

espr.

pp

pp

pp

SOLO

Hr. I. II.

pp

p dolce

pp

pizz.

tr

cresc.

mf

tr

pp

pp

pp

pp

3

Fl.

Hob.

Cl.

Fag.

Hr. I. II.

poco cresc.

poco cresc.

p

poco cresc.

p

poco cresc.

tr

tr

tr

tr

8

M

Fl.

Hob.

Cl.

Fag.

Hr.

Ten. Pos.

Bass Pos.

p

p

8

f

p

senza sord.

p

senza sord.

senza sord.

fp

senza sord.

fp

arco

fp

div.

div.

M

Hr. I. II.

TUTTI

pp dolce espr.

pp
dolce

pp

pp

pp dolce

pp dolce

pp

tr

pp

8

tr

3/4

tr

3/4

pp dolce espr.

pp dolce espr.

pp

pp

pp

SOLO

pp

p espr.

Hr. III. IV.

p

8

molto cresc.

f

8

ff

3

dim.

p

3

dim.

p

Fag.

N

pp

pp

pizz.

pp

pizz.

pp

pizz.

pp

pizz.

pp

pizz.

pp

arco

pp

N

Cl.

pp

Fag.

pp

Hr. I. II.

pp

pp

8

arco

arco

arco

arco

8

8

8

f

p

Fl.

Hob.

Cl.

Fag.

Hr.

pp

pp

pp

pp

pp

p

8

pp

p

tr

9/8

p dolce

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

tr

pp

cresc.

tr

p

cresc.

tr

arco

pp

arco

pp

arco

pp

arco

pp

sf *tr*

dim.

TUTTI

pp dolce espr.

pp dolce

pp dolce espr.

pp dolce

pp

pp

pp

pp

pp

dolce espr.

p

div.

pp

div.

pp dolce espr.

arco

pp

SOLO

Fl.

Hob.

Cl.

Fag.

Hr.

Pos.

8

p espr.

unis.

8

8

Hr. I. II.

p

cresc. molto

ff

p

dim.

pp

con sordini

pp

pp

p TUTTI

con sordini

con sordini

con sordini

pp

SOLO p

tr

espr.

8

dim.

ppp

pizz.

arco

III.

Allegro non troppo. ♩ = 100.

TUTTI

2 Flöten.

2 Hoboen.

2 Clarinetten in B.

2 Fagotte.

I. u. II.
4 Ventil-Hörner in Es.
III. u. IV.

2 Ventil-Trompeten in Es.

2 Tenor-Posaunen.

Bass-Posaune.

Pauken in G. C.

PIANOFORTE.

I.
Violinen.
II.

Bratschen.

Violoncelle.

Contrabässe.

f *sf* *dim.*

Allegro non troppo.

SOLO

p

pp

p

pp

p

pp

pizz.

Hob.

Fag.

pp

pp

p

pp

pp

pp

pp

8

p

pizz.

pizz.

arco

sempre pp

pizz.

pp

cresc.

Cl.

Fag.

p

cresc.

8

cresc.

arco

sempre pp

arco

sempre pp

sempre pp

pizz.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

Q

8

arco

arco

Q

legg.

8

Fl.

Cl.

Fag.

cresc.

cresc.

p

p

p

Hob. p dolce

p dolce

Fag.

Hr. I. II.

fp

f

ff

p

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

p cresc.

cresc.

8

R

f

f

sf

sf *m.d.* *sf*

R

Pk.

pp

sf *sf* *sf* *sf*

tr

dim.

p

Vcl.

pp

p

p

pp

pp

pp

pizz.

pp

Fl.

pp

Hob. pp

Cl.

pp

Fag.

pp

pp

8

p

pizz.

pizz.

pizz.

arco

arco

pizz.

pp

cresc.

cresc.

8

cresc.

arco

cresc.

arco

cresc.

cresc.

pizz.

cresc.

cresc.

8

arco

arco

S TUTTI

a 2.

a 2.

S

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

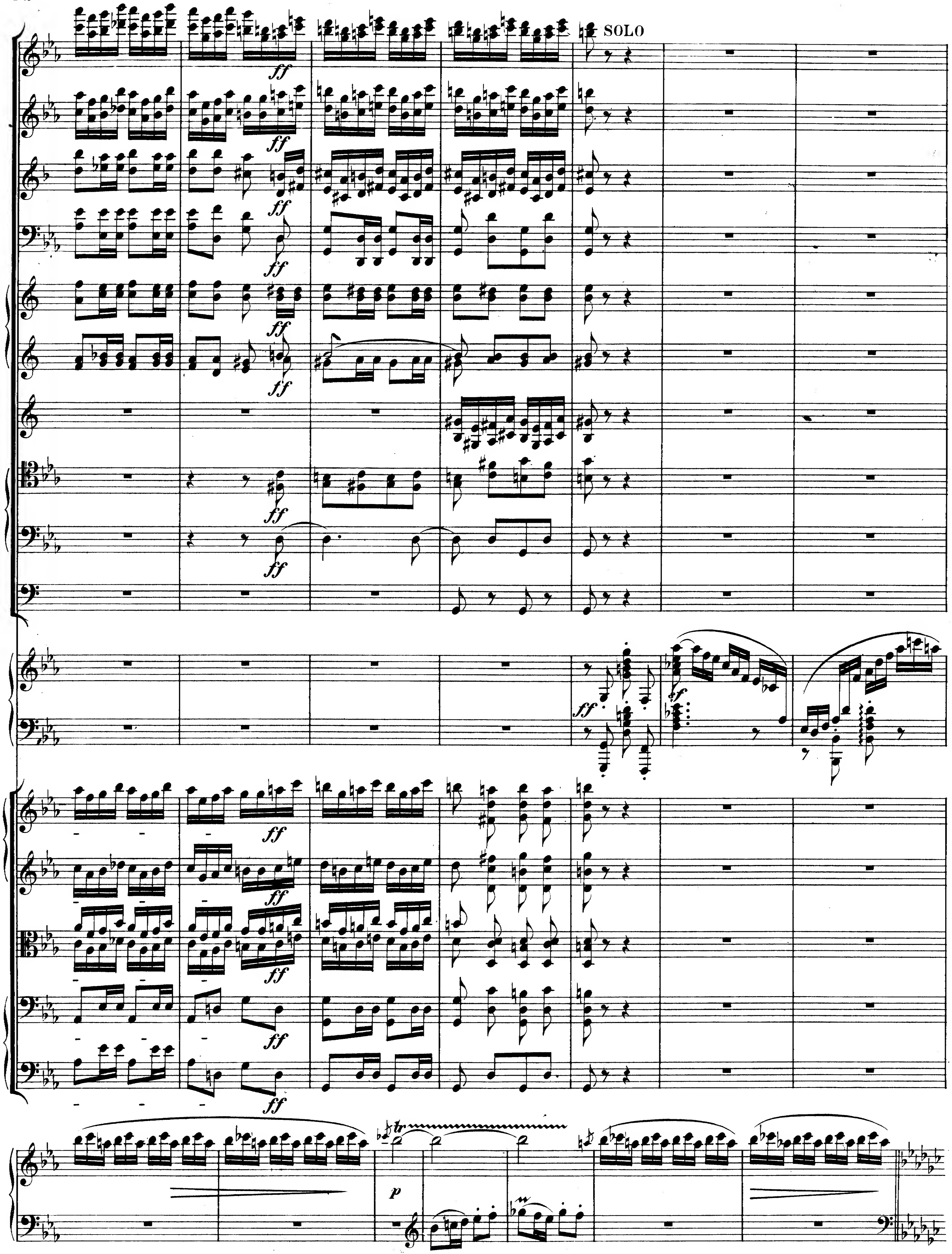
tr

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.


SOLO
ff
p
tr

8

pp

8

pp

8

Fl.

Hob.

Cl.

Fag.

Hr.

p dolce

p dolce

p dolce

p dolce

p dolce

8

tr

tr

tr

p

p dolce

div.

p dolce

p dolce

div.

pdolce

p dolce

T

p

p

tr

8

f

1 2 5

sf

sf

sf

sf

T

Hr. I. II.

Pos.

8

p

f

sf

p

sf

p

sf

p

sf

8

cresc.

ff

poco rit.

Fl.

Cl.

a tempo

a 2.

pp

pp

a tempo

p

pp

pizz.

pp

pizz.

pp

pizz.

pp

a tempo

Fl.

Hob.

pp

Cl.

Fag.

pp

8

8

arco

arco

arco

pp

p

p

sf *p*

8

pizz.

pizz.

pizz.

arco

arco

arco

Fl.

a 2.

Hob.

Cl.

Fag.

Hr. I. II.

f

sf

a 2.

Fl.

Hob.

Fag.

Hr. I. II.

8

sf

f

8

Hr. I. II.

fp

8

molto cresc.

ff

8

f

f

f

f

Fl.

Hob.

Cl.

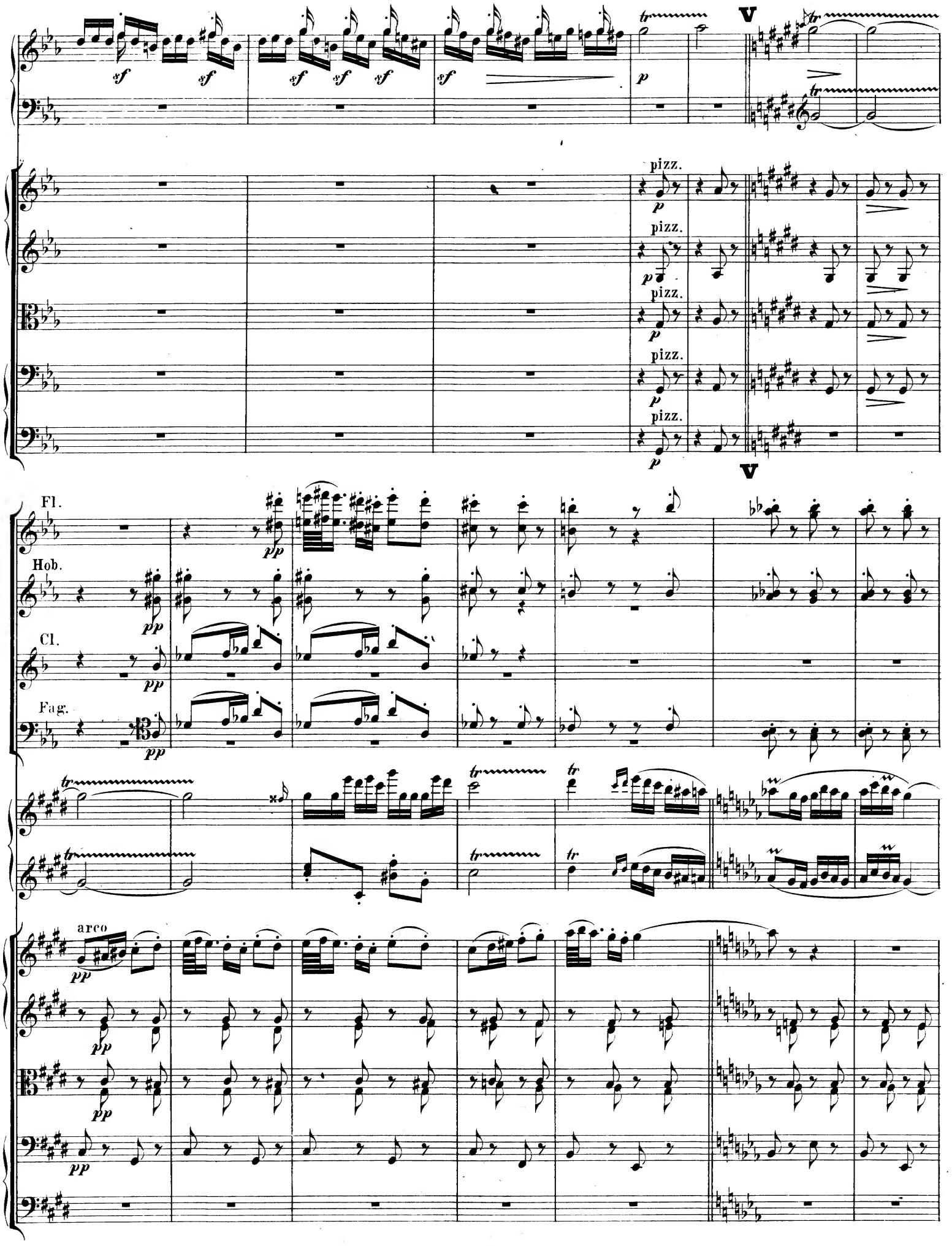
Fag.

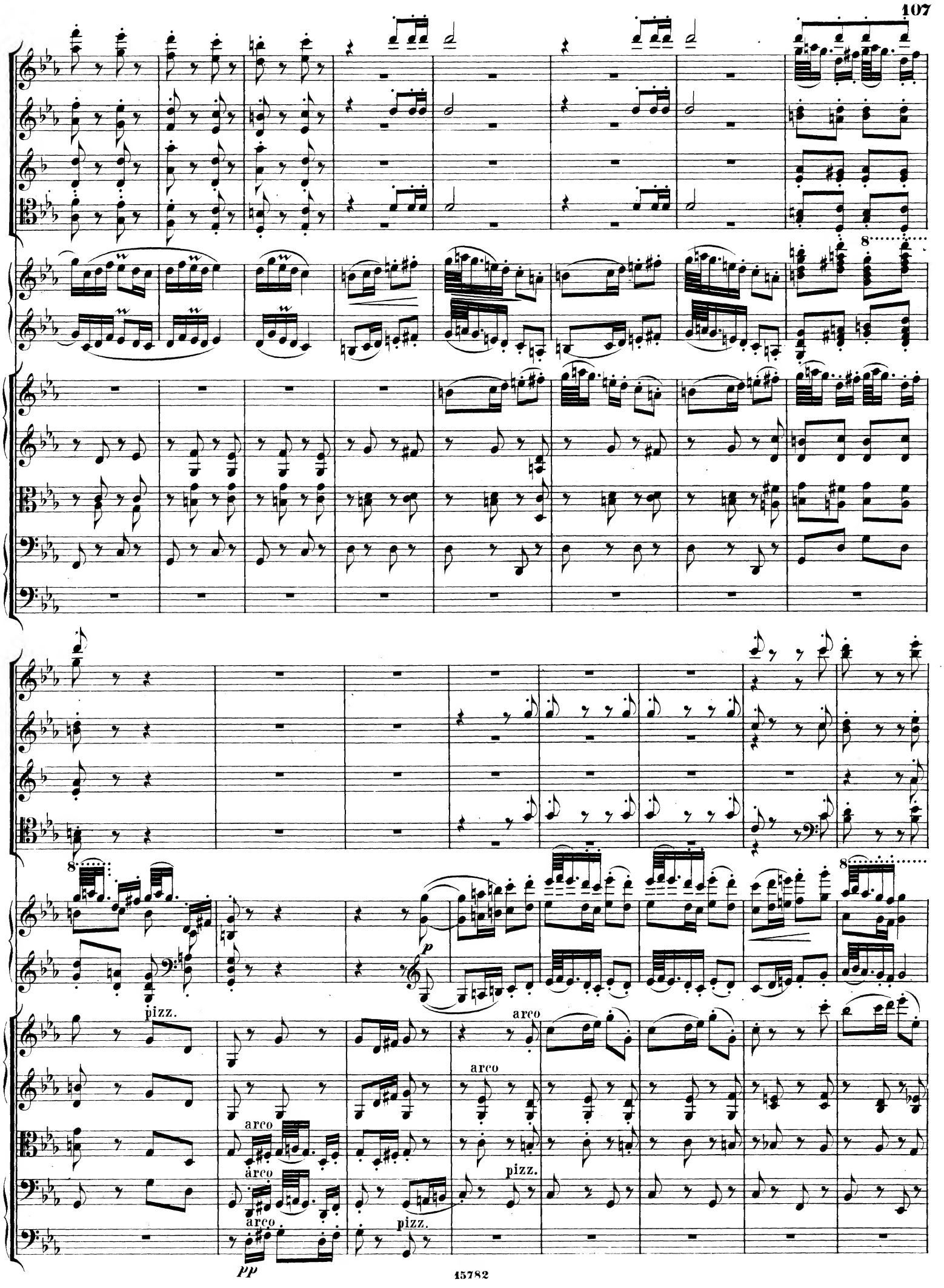
Hr.

Tr.

Pk.

dim.


V
pizz.
Fl.
Hob.
Cl.
Fag.
arco


8
8
8
p
pizz.
arco
arco
arco
arco
arco
pizz.
pizz.
pp

cresc.

cresc.

f

f

f

f

f

8

8

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

pizz.

pp

cresc.

f

f

arco

f

arco

f

W TUTTI

a 2.

W

tr

cresc.

SOLO

sf

tr

f

pp

8

dim.

Hr.

pp

pp

pp

tr

tr

tr

tr

p

cresc.

8

p dolce

p dolce

p dolce

p dolce

p dolce

Hr.

T. Pos.

pp

B. Pos.

pp

8

f

sf

sf

sf

sf

T. Pos.

B. Pos.

p

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

sf

sf

sf

sf

cresc.

p

cresc.

arco

arco

arco

arco

pp

pp

pp

pp

Hr. III. IV.

sempre cresc.

arco

Fl.

Hob.

Cl.

Fag.

Hr.

cresc.

cresc.

X

8

X

TUTTI

a 2

cresc.

f

tr

div.

V

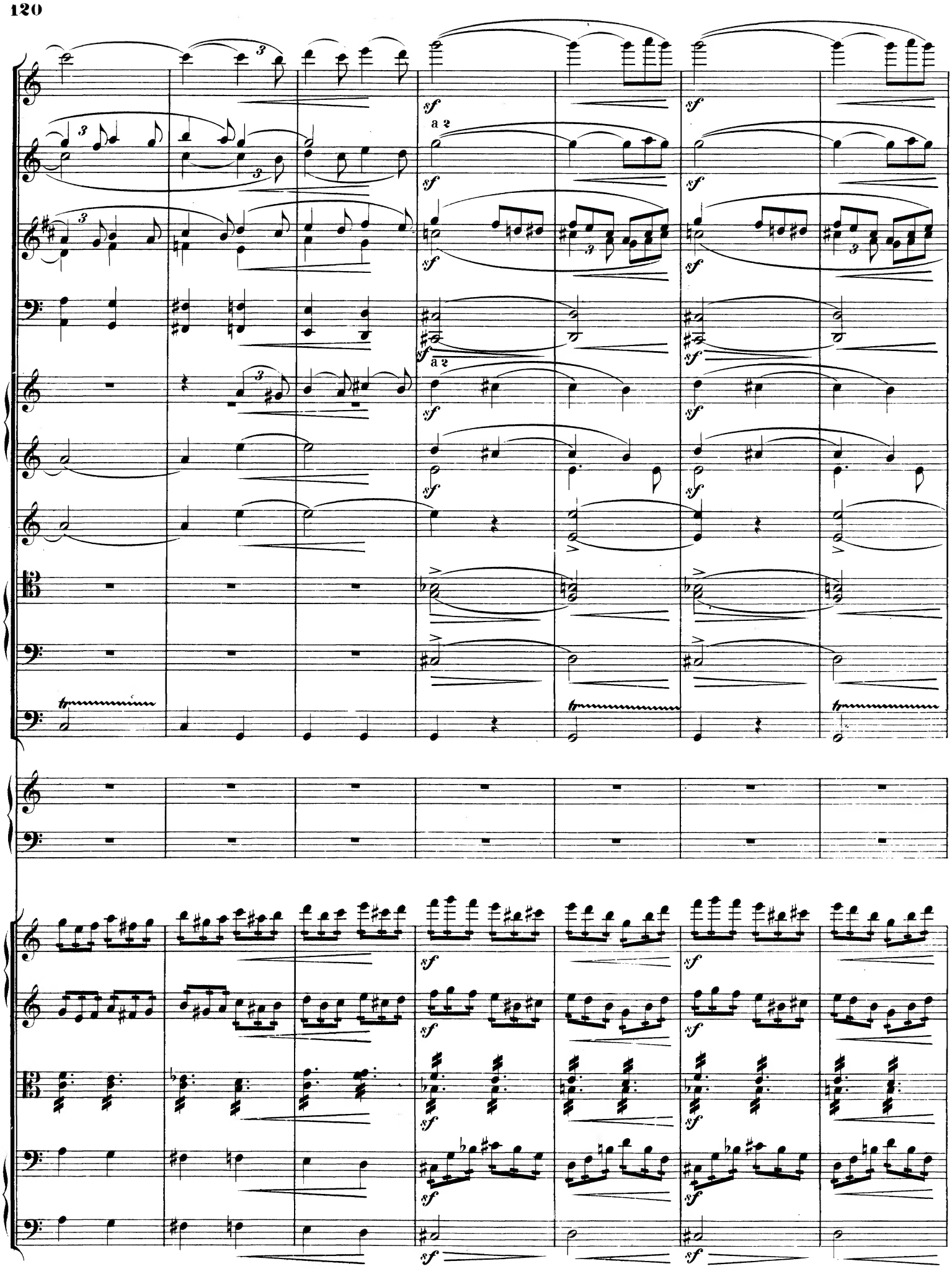
cresc.

ff

a 2

tr

unis.


a 2
a 2

div.

SOLO

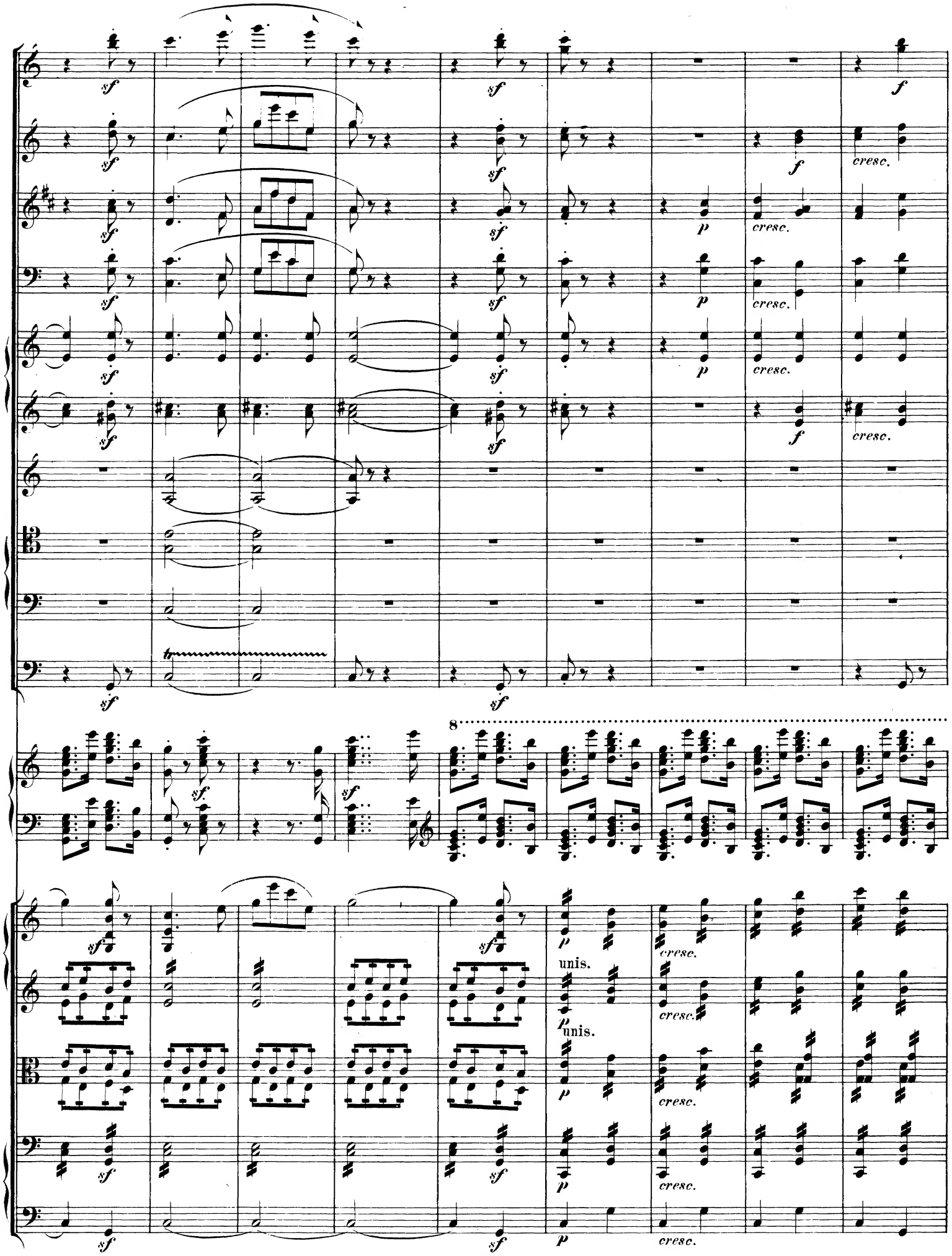
Più mosso.

8

ff

sf

Più mosso.


sf
f
cresc.
p
unis.
8